

## DAFTAR PUSTAKA

www.itk.ac.id

- Abdilah, Faisal. 2020. "Taman Tiga Generasi".  
<https://www.scribd.com/document/443285548/TAMAN-TIGAGENERASI>.  
akses 20 Desember 2022.
- Anton Clavé, S. (Salvador). (2007). *The Global Theme Park Industry*. CABI.
- APA: tematik. 2016. Pada KBBI Daring. Diambil 03 Januari 2023, dari  
<https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/tematik>.
- Ayu Kusumaningrum, D., & Hurdawaty, R. (2021). Dufan (Dunia Fantasi) Ancol di Era Pandemi Covid-19 (Dufan (Dunia Fantasi) Ancol in Pandemi Covid-19 Era). *Tourism Scientific Journal*, 6(2), 187–202.  
<https://doi.org/10.32659/tsj.v6i2.133>
- Badan Perencanaan dan Pembangunan Daerah Kota Bandung. (2014). *Ringkasan Eksekutif Kajian Konsep Pengembangan dan Pengelolaan Taman Kota Menjadi Taman Tematik di Kota Bandung*.
- Bigné, J. E., Andreu, L. & Gnoth, J. (2003). The theme park experience An analysis of pleasure, arousal and satisfaction. *Tourism Management*, 26(6), 833-844.
- Browne, R.B. & Browne, P., (eds.). (2000). *Guide to United States Popular Culture*. Bowling Green, OH: Popular Press.
- Bungin, Burhan. 2011. *Penelitian Kualitatif*. Jakarta: Kencana Predana Media Group.
- Casagrande, M. Paracity: Urban Acupuncture. In *Proceedings of the Public Spaces Bratislava*, Bratislava, Slovakia, 20 November 2014.
- Chan, J. (2017). *Urban Acupuncture in Taipei*.
- Cudny, W., & Appelblad, H. (2020). *Monuments and their functions in urban public space*, 73(5), 273–289.  
<https://doi.org/10.1080/00291951.2019.1694976>.
- Dafrina, A. (2013). Penerapan Arsitektur Metafora Pada Museum Tsunami Aceh Di Banda Aceh. *Jurnal Arsitekno*, 2, 1–8.
- Morales, D. S. M. *A Matter of Things*; Nai Publishers: Rotterdam, The Netherlands, 2008.

www.itk.ac.id

- Elissa, & Sinabariba, D. (2022). Perancangan Taman Tematik Dalam Ruangan di Medan Dengan Pendekatan Arsitektur Metafora. *Jurnal Ruang Luar Dan Dalam FTSP*, 4(1), 34–43.
- Extrada, E. (2014). Taman Bertema Indoor Trans Studio Semarang. Semarang: Jurusan Arsitektur Fakultas Teknik. Hal 1
- Gani, R. (2017). *Taman Kota Sebagai Modal Sosial dan Interaksi Masyarakat Kota Bandung*. 5(1), 1–11.
- Garrod, B. (2003). Managing Visitor Impacts. In A. Fyall, B. Garrod & A. Leask (eds.), *Managing Visitor Attractions – New Directions* (pp. 124-139). Amsterdam: Elsevier Butterworth-Heinemann.
- Goronzy, F. (2004). Erlebniszoos: das Tier als Erlebnis. In H. J. Kagelmann, R. Bachleitner & M. Rieder (eds.), *Erlebniswelten – Zum Erlebnisboom in der Postmoderne* (pp. 29-38). München: Profil.
- Hadi, C., & Minggra, R. (2021). Redefinisi Arsitektur Monumen Perjuangan di Indonesia: Arsitektur Monumen Sebagai Refleksi Cita-Cita. *Jurnal Arsitektur ZONASI*, 4(2), 267–274. <https://doi.org/10.17509/jaz.v4i2.33895>
- Hoogduyn, R. (2014). *Akupunktur Perkotaan Revitalisasi kawasan perkotaan dengan intervensi skala kecil*. [www.onlinedoctranslator.com](http://www.onlinedoctranslator.com)
- Hutagalung, A. N., Delvian, & Elfiati, D. (2016). Analisis Kualitas Pohon di 5 Jalur Hijau Kota Pematangsiantar (Tree Quality Analysis on Five Green Belt in Pematangsiantar). *Peronema Forestry Science Journal*, 5(1), 10–18.
- Ilmiajayanti, F., & Dewi, D. I. K. (2015). Persepsi Pengguna Taman Tematik Kota Bandung Terhadap Aksesibilitas Dan Pemanfaatannya. *Ruang*, 1(1), 21–30.
- Imammudin, A. H. (2016). *Taman Hiburan Tematik (Theme Park) di Yogyakarta*.
- Kagelmann, H. J. (2004). Themenparks. In H. J. Kagelmann, R. Bachleitner & M. Rieder (eds.), *Erlebniswelten – Zum Erlebnisboom in der Postmoderne* (pp. 160-180). München: Profil Verlag.
- Kurniawan, H., & Alfian, R. (2010). Penentuan Tema Ruang Terbuka Hijau Aktif Di Kota Malang Berdasarkan Preferensi Masyarakat. *Buana Sains*, 2(2), 181–188.

- Komala, R. D., & Nellyaningsih. (2017). Tinjauan Implementasi Personal Selling Pada PT. Astra Internasional Daihatsu Astra Biz Center Bandung Pada Tahun 2017. *Jurnal Fakultas Ilmu Terapan Universitas Telkom*, 3(2), 330–337.
- Laloan, Y. R. Y., Prijadi, R., & Moniaga, I. L. (2015). Apartemen di Manado “Penerapan Konsep Vertical Garden.” *Daseng: Jurnal Arsitektur*, 4(2), 10–18.
- Lerner, J. *Urban Acupuncture*; Island Press: Washington, DC, USA, 2014.
- Lizya, S., Ulimaz, M., & Subchan. (2017). Arahkan Penyediaan Ruang Terbuka Hijau Publik Berdasarkan Kebutuhan Penduduk Kota Balikpapan. *Plano Madani*, 6(10), 153–165.
- Lydon, Mike, Anthony Garcia, and Andres Duany. 2015. *Tactical Urbanism: Short-Term Action for Long-Term Change*. Washington DC: Island Press.
- Masykur, F. (2019). Metode Dalam Mencari Pengetahuan: Sebuah Pendekatan Rasionalisme Empirisme dan Metode Keilmuan. *Tarbawi*, 1(2), 57–68.
- Mayasari, K., Pelaksana Penyediaan Perumahan Kalimantan, B. I., Fitriana Rizki, A., Amalia Kalsum, U., & Fadrin Mahsyad, M. (2022). *PERENCANAAN INFRASTRUKTUR JALAN YANG RAMAH TERHADAP PEJALAN KAKI DENGAN PENDEKATAN TACTICAL URBANISM*.
- Mudrajad Kuncoro, (2013). “Metode Riset untuk Bisnis dan Ekonomi” Edisi 4. Jakarta: Erlangga
- Munawir, Fujianti, L. N., Koerniawan, M. D., & Dewancker, B. (2021). Text Mining oleh Data Jejaring Sosial Menuju Pengembangan Daya Tarik Taman Kota. Studi Kasus: Taman Tematik di Kota Bandung, Indonesia. *IOP Conference Series: Earth and Environmental Science*, 738(1). <https://doi.org/10.1088/1755-1315/738/1/012057>.
- Noveliza, S. (2023). *Pengaruh Dimensi Aesthetic Experiential Terhadap Kepuasan Pengunjung Pada Taman Wisata Lembah Hijau di Bandar Lampung*.
- Nurfakih, Ahmad 2015 “Pengembangan Kawasan Media City RCTI, Jakarta”, Skripsi/Tugas Akhir, PS Arsitektur, Universitas Muhammadiyah Jakarta.

Nurwidyah, A. I. (2020). *Rancangan Taman Wisata Alam di Kota Baru Parahyangan dengan Pendekatan Arsitektur Biomorfik*.

Peraturan Daerah Kota Balikpapan Nomor 12 Tahun 2012 Tentang Rencana Tata Ruang Wilayah Kota Balikpapan Tahun 2012–2032.

Peraturan Daerah Kota Balikpapan Nomor 7 Tahun 2016 Tentang Rencana Induk Pembangunan Kepariwisata Daerah Kota Balikpapan Tahun 2016-2026.

Peraturan Menteri Pekerjaan Umum Dan Perumahan Rakyat Republik Indonesia Nomor 14/PRT/M/2017 Tentang Persyaratan Kemudahan Bangunan Gedung.

Peraturan Menteri Pekerjaan Umum No. 5/Prt/M/2008 Tentang Penyediaan dan Pemanfaatan Ruang Terbuka Hijau Di Kawasan Perkotaan Tahun 2008.

Purwanto, E. (2014). Privatisasi Ruang Publik Dari Civic Centre Menjadi Central Business District (Belajar dari Kasus Kawasan Simpang Lima Semarang). In *Agustus* (Vol. 16). <http://www.kompas.com/kompas-cetak/0110/24/metro/kemb18.htm>

Prideaux, B. (2002). Building Visitor Attractions in Peripheral Areas – Can Uniqueness Overcome Isolation To Produce Viability? *International Journal of Tourism Research*, 4(5), 379-389.

Putra, Y. D. G. (2016). *ARAHAN PENGEMBANGAN TAMAN TEMATIK DI KOTA KEDIRI*.

Raihan, M., & Satiawan, P. R. (2020). Arah Pengembangan Taman Tematik di Kecamatan Bandung Wetan dengan Pendekatan Urban Acupuncture. *JURNAL PENATAAN RUANG*, 15(2), 48–56.

Salim, A., Colferm Carol J. Pierce, & Mcdougall, C. (1999). *Panduan Cara Pemberian Skor dan Analisis Untuk Menilai Kesejahteraan Manusia* (A. Kartikasari & M. D. Tapilatu, Eds.; 7th ed., Vol. 7). Center for International Forestry Research.

Satria, B. A., & Navitas, P. (2016). Penentuan Tema Ruang Terbuka Hijau Aktif Di Kota Malang Berdasarkan Preferensi Masyarakat. *Jurnal Teknik ITS*, 5(1), 38–43.

Schuckert, M., & Pikkemaat, B. (2007). Success Factors of Theme Parks - An Exploratory Study. *Preliminary Communication*, 55(2), 197–208. <https://www.researchgate.net/publication/27208524>.

Shidan, C., & Qian, S. (2011). “Urban Acupuncture” Strategy in the Urban Renewal. *International Conference on Applied Electronics*, 1, 1859–1862.

Vassiljev, P., Bell, S., Balicka, J., & Amrita, U. A. A. (2020). Urban blue acupuncture: An experiment on preferences for design options using virtual models. *Sustainability (Switzerland)*, 12(24), 1–37. <https://doi.org/10.3390/su122410656>.



[www.itk.ac.id](http://www.itk.ac.id)