

REVITALISASI WISMA PANTAI KILANG MANDIRI DI KOTA BALIKPAPAN DENGAN *HYBRID DESIGN APPROACH*

Nama Mahasiswa : Nurhikma Nabila
NIM : 15211041
Dosen Pembimbing : Ir. Rulliannor Syah Putra, S.T.,M.Ars.

ABSTRAK

Wisma Pantai Kilang Mandiri di Kota Balikpapan merupakan bangunan bersejarah dengan gaya arsitektur Jengki yang mencerminkan perkembangan industri minyak di kota tersebut. Namun, kondisi bangunan dan kawasan sekitarnya mengalami degradasi akibat kurangnya pengelolaan yang optimal. Revitalisasi diperlukan untuk melestarikan nilai sejarah, meningkatkan daya tarik wisata, serta mengoptimalkan fungsi kawasan dengan mempertimbangkan keberlanjutan lingkungan. Penelitian ini menggunakan *Hybrid Design Approach* yang menggabungkan pelestarian dan pengembangan baru. Analisis mencakup analisis tapak serta analisis aktivitas, pengguna dan kebutuhan ruang untuk mengidentifikasi solusi desain yang tepat. Perancangan meliputi peremajaan fasad, modifikasi interior tanpa mengubah elemen historis, serta penambahan fasilitas wisata, termasuk museum sejarah industri minyak Balikpapan. Hasil perancangan menunjukkan bahwa *Hybrid Design Approach* efektif dalam mengintegrasikan nilai sejarah dengan kebutuhan pariwisata masa kini. Revitalisasi ini tidak hanya mempertahankan identitas arsitektur Jengki, tetapi juga menciptakan kawasan wisata yang lebih fungsional, inklusif, dan menuju berkelanjutan. Dengan demikian, revitalisasi Wisma Pantai Kilang Mandiri berpotensi menjadi model pengembangan wisata sejarah berbasis pelestarian di Kota Balikpapan.

Kata kunci :

revitalisasi, arsitektur Jengki, *Hybrid Design Approach*, wisata sejarah, dan wisata pantai.