#### **BAB V**

# **KESIMPULAN DAN SARAN**

# 5.1 Kesimpulan

Setelah melakukan analisis adapun kesimpulan yang didapatkan sebagai berikut:

- 1. Berdasarkan hasil perhitungan yang mengacu pada standar PIANC untuk energi sandar (*berthing energy*), didapatkan nilai normal *berthing* dan abnormal *berthing* pada 2 ukuran kapal sebagai berikut:
  - Tranship II (0,26 m/s)

Normal *berthing* : 57,64 kNm

Abnormal berthing: 115,28 kNm

• Selat Madura II (0,2 m/s)

Normal *berthing* : 8,57 kNm

Abnormal berthing: 17,13 kNm

2. Dari analisis yang telah dilakukan dengan menggunakan *software ansys* workbench didapatkan nilai total deformasi dan *equivalent stress* sebagai berikut:

## • Fender Existing

Total deformasi : 0,01 m

Eqruivalent stress: 0,52 MPa

#### • Alternatif Fender

Total deformasi : 0,07 m

Equivalent stress: 0,68 MPa

- 3. Dari hasil perhitungan jarak antar *fender* dengan menggunakan kapal Selat Madura II (kapal terkecil) didapatkan hasil jarak antar *fender* yaitu 9,4 m dan jumlah *fender* 6 pasang *fender* dengan posisi *twin* atas bawah.
- 4. Berdasarkan hasil analisis dan perhitungan keandalan struktur *fender existing* didapatkan keandalan sebesar 100% dan probabilitas kegagalan

sebesar 0% pada jumlah simulasi 10.000 kali. Pada analisis dan perhitungan keandalan struktur alternatif *fender* didapatkan keandalan sebesar 100% dan probabilitas kegagalan sebesar 0% pada jumlah simulasi 10.000 kali. Berdasarkan analisis yang telah dilakukan diketahui bahwa dari kedua *fender* telah didesain semaksimal mungkin sehingga tidak didapatkan kegagalan pada struktur.

### 5.2 Saran

Adapun beberapa saran untuk penelitian lebih lanjut sebagai berikut:

- 1. Penelitian selanjutnya sebaiknya mencakup analisis biaya agar desain fender lebih efisien secara ekonomi.
- 2. Disarankan melakukan studi perbandingan dengan material lain selain *Yeoh*3rd Order untuk mendapatkan performa terbaik.
- 3. Penggunaan data kapal sebaiknya diperluas ke berbagai jenis kapal dan pelabuhan untuk hasil yang lebih umum.

Disarankan mengeksplorasi desain fender baru, bukan hanya membandingkan fender existing dan alternatif.