

KATA PENGANTAR

Assalamualaikum Wr. Wb.

Puji syukur kehadiran Allah Swt. atas segala rahmat-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir ini yang berjudul Perancangan *Mixed-use Park* dengan Pendekatan *Sensory* bagi *Emerging Adulthood* di Kawasan Sekitar Polder Air Hitam, Kota Samarinda, Kalimantan Timur.

Penyusunan tugas akhir ini selain merupakan salah satu persyaratan yang harus dipenuhi untuk menyelesaikan pendidikan tingkat sarjana pada Jurusan Teknik Sipil dan Perencanaan Program Studi Arsitektur Institut Teknologi Kalimantan juga dimaksudkan untuk menambah wawasan di perancangan serta mengimplementasikan apa yang telah dipelajari pada dunia kampus dengan dunia kerja.

Pada kesempatan ini ijin penulis untuk mengucapkan terimakasih dan rasa hormat atas segala bantuan yang telah diberikan kepada penulis sehingga dapat menyelesaikan tugas akhir ini, yaitu kepada :

1. Penulis mengucapkan rasa terima kasih yang sebesar-besarnya kepada kedua orang tua dan seluruh keluarga yang senantiasa memberikan doa, dukungan moral maupun material, serta motivasi dan semangat tanpa henti. Dukungan tersebut menjadi kekuatan dan dorongan utama bagi penulis dalam menjalani seluruh proses perkuliahan hingga penyusunan dan penyelesaian laporan tugas akhir ini.
2. Penulis juga mengucapkan terima kasih kepada Ibu Sherlia, S.T., M.Eng. selaku Ketua Program Studi Arsitektur yang telah memberikan arahan, dukungan, serta kebijakan akademik selama penulis menempuh pendidikan dan dalam proses penyusunan laporan tugas akhir ini.
3. Penulis mengucapkan terima kasih kepada Bapak Andi Sahputra Depari, S.T., M.Arch. selaku dosen pembimbing tugas akhir yang telah meluangkan

waktu, tenaga, dan pikiran untuk memberikan bimbingan, arahan, serta masukan yang konstruktif. Bekal ilmu, pengalaman, dan saran yang diberikan sangat bermanfaat serta berperan besar dalam membantu penulis menyelesaikan tugas akhir ini dengan baik.

4. Penulis mengucapkan terima kasih kepada Ibu Megan Afkasiga Ririhena, S.T., M.Arch. selaku dosen pembimbing pendamping tugas akhir yang telah memberikan bimbingan, arahan, serta masukan selama proses pengerjaan tugas akhir ini. Dukungan dan perhatian yang diberikan sangat membantu penulis dalam mengembangkan konsep perancangan serta menyelesaikan laporan tugas akhir dengan baik.
5. Penulis juga mengucapkan terima kasih kepada teman-teman Program Studi Arsitektur angkatan 2021 yang telah menjadi rekan berbagi ilmu, pengalaman, serta dukungan selama masa perkuliahan. Kebersamaan, kerja sama, dan semangat yang terjalin memberikan banyak pelajaran berharga serta motivasi bagi penulis dalam menyelesaikan studi dan penyusunan tugas akhir ini.
6. Penulis juga mengucapkan terima kasih kepada teman-teman terdekat yang tidak dapat disebutkan satu per satu, yang telah memberikan dukungan, semangat, bantuan, serta kebersamaan selama proses pengerjaan tugas akhir ini. Dukungan tersebut menjadi penyemangat bagi penulis dalam menghadapi berbagai tantangan hingga tugas akhir ini dapat diselesaikan dengan baik.
7. Penulis juga mengucapkan terima kasih kepada berbagai pihak lain yang turut terlibat dan berkontribusi, baik secara langsung maupun tidak langsung, dalam proses penyusunan dan penyelesaian tugas akhir ini.

Terakhir, penulis mengucapkan terima kasih kepada diri sendiri yang telah tetap kuat, sabar, dan konsisten dalam menjalani seluruh proses perkuliahan hingga tahap akhir penulisan tugas akhir ini. Ketekunan, keberanian untuk terus belajar, serta kemampuan untuk bertahan dan bangkit dalam berbagai tantangan menjadi pencapaian berharga yang patut diapresiasi

Penulis menyadari bahwa dalam pembuatan laporan ini masih terdapat banyak kekurangan. Oleh karena itu, penulis mengharapkan kritik dan saran yang membangun dari pembaca demi perbaikan dan kemajuan bersama. penulis berharap tugas akhir ini dapat bermanfaat dan dimanfaatkan sebaik-baiknya.

Balikpapan, 2024

Penulis,

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Afifah Raidatul Aisy', with a stylized flourish at the end.

Afifah Raidatul Aisy

15211007