

DESAIN TAMAN KOTA DI TEPIAN SUNGAI KANDILO

DENGAN PENDEKATAN *NEO-VERNACULAR*

Nama Mahasiswa
NIM
Pembimbing Utama
Pembimbing Pendamping

: Yusuf Iskandar
: 15211056
: Ir. Rulliannor Syah Putra, S.T., M.Ars.
: Ar. Rizky Nur Rahman, S.Ars., M.Ars.

ABSTRAK

Kawasan tepian Sungai Kandilo di Desa Sungai Tuak memiliki potensi besar sebagai ruang publik kota, namun hingga saat ini belum dimanfaatkan secara optimal baik dari segi fungsi, kualitas ruang, maupun penguatan identitas lokal. Kurangnya fasilitas publik, lemahnya keterhubungan ruang, serta belum terintegrasi nilai budaya lokal menyebabkan kawasan ini belum berperan sebagai pusat interaksi sosial masyarakat. Penelitian ini bertujuan untuk merancang taman kota di tepian Sungai Kandilo yang merepresentasikan identitas lokal Kabupaten Paser melalui pendekatan arsitektur *Neo-Vernacular*. Metode yang digunakan adalah *Research by Design* dengan pengumpulan data melalui observasi lapangan, studi literatur, dan penyebaran kuesioner kepada 58 responden yang memiliki keterkaitan dengan kawasan perancangan. Hasil analisis menunjukkan bahwa masyarakat membutuhkan ruang publik yang aman, nyaman, dan mampu menampung aktivitas sosial, budaya, serta rekreasi. Berdasarkan temuan tersebut, dirumuskan konsep desain taman kota dengan pembagian zonasi aktivitas yang jelas serta adaptasi nilai budaya Paser ke dalam elemen ruang dan desain secara kontekstual dan modern sehingga Perancangan taman kota di tepian sungai Kandilo mampu meningkatkan kualitas ruang publik, memperkuat identitas kawasan tepian Sungai Kandilo, serta menjadi acuan pengembangan taman kota berbasis identitas lokal di Kabupaten Paser.

Kata kunci :Identitas lokal; *Neo-Vernacular*; ruang publik; Sungai Kandilo.



INSTITUT TEKNOLOGI
KALIMANTAN